www.garde-intl.com

# **KOREA Report**

## November 2021

#### **CONTENTS**

\* Project 1: Bidam

\* Project 2: FOUR SEASONS WITH CHILAM



#### 1. Bidam

#### **Project Overview**

「韓国の伝統」を視覚化して誕生したカフェ「Bidam」。韓国の伝統建築様式で建てられた"家"を身近に感じて欲しいという願いから造られ、空間イメージと構図は「韓国の伝統」を基に展開されている。ソウル北部という場所の特性上、若者や外国人が多い。伝統的な韓国建築と現代建築の要素をミックスすることで、韓国の文化が発展すると考えている。全体のカラーは現代の色で再解釈することで、原色を配置。この、色味の次に目に入るのは空間の絶妙なバランスである。直線と直線、そして曲線と直線が調和する絶妙なバランスは空間の完成度を高めている。

中に入ると、客席用に作られた円形プラットフォームがありそこが共用部のメインとなっている。中庭を舞台に変えることで、そこに客席ができる。

Bidam は"古いものと新しいものを組み合わせた"という、よくある曖昧な表現を出すことなく空間を演出している。

#### **Project Details**

1. Brand: Bidam

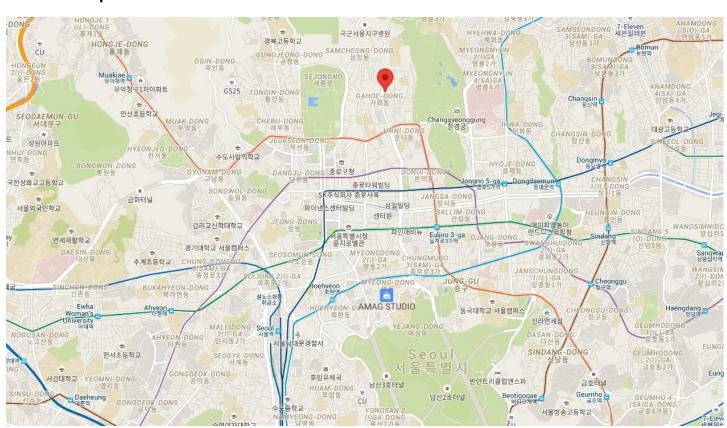
2. Type of Business: Cafe

3. Open Date: 5/2021

4. Size: 146 m<sup>2</sup>

5. Location: 5, Bukchon-ro 8-gil, Jongno-gu, Seoul, Republic of Korea

#### **Location Map**



## **GARDE**















#### **GARDE**

















#### 2. FOUR SEASONS WITH CHILAM

#### **Project Overview**

七岩四季(FOUR SEASONS WITH CHILAM)は海の方に隣接する土地が狭く、ここまで訪ねてきたお客様に何を味わってもらえるかを考える中で「四季」という要素を思いついたそう。そして、外を眺めるだけではなく、特に魅力的な要素を中庭で構成している。

この空間で不思議に感じるのは、どこへ行ってもかすかに聞こえてくる鳥の声だ。それは、波の音だけ聞こえてくるとそこにある草木が寂しいのではないかと思い、鳥の声を音響設備に組み込んだという。視覚だけでなく聴覚まで考慮して計画された空間である。

七岩四季(FOUR SEASONS WITH CHILAM)は穏やかなリズムのある動線が面白い空間だ。直角と斜線と曲線、そしてコンクリートとガラスと金属(アルミ)という現代建築の日常的な要素だけを繋げているが、歩く人や座っている人たちにまるで家と家の間を歩くような静かなゆとりを与えてくれる空間だ。

## **Project Details**

1. Brand: FOUR SEASONS WITH CHILAM

2. Type of Business: Cafe

3. Open Date: 7/2021

4. Size: 1,263 m<sup>2</sup>

5. Location: 7-10, Chiram 1-gil, Ilgwang-myeon, Gijang-gun, Busan, Republic of Korea

#### **Location Map**

















## **GARDE**



