

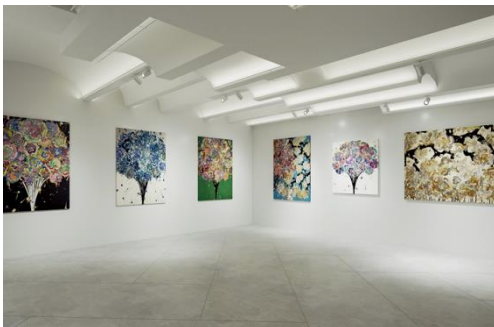
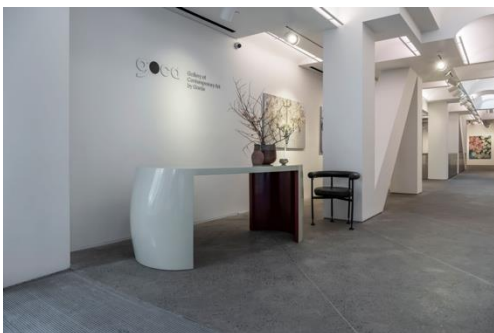
— GARDE 创业 40 周年新的挑战 —
作为向世界推广亚洲艺术家作品的创意基地
首家艺术画廊「GOCA by Garde」在纽约切尔西地区开业
日本当代新流行音乐的领衔青年艺术家
奥田雄太的展览「KAN-SHA BOUQUETS ! 」隆重开幕

GARDE(总部: 东京都港区、总裁: 室賢治)是一家提供全球性的室内设计、咨询和协调的全方位服务设计公司, 为了庆祝成立 40 周年, 公司将于 2025 年 1 月 31 日在被誉为世界顶级艺术区之一的纽约切尔西地区开设首家纽约艺术画廊「GOCA by Garde」。

「GOCA」是 GARDE 的首家海外艺术画廊, 展出各种绘画、雕塑和陶瓷等艺术作品, 是向美国和世界介绍日本及其他亚洲艺术家的创意基地。15 年来, GARDE 一直致力于支持来自世界各地的年轻创作者。作为这项支持计划的一部分, 「GOCA」将在纽约最前沿的艺术胜地之一切尔西地区开业, 为日本和亚洲艺术家之间架起一座桥梁。

开幕展将展出年轻艺术家奥田雄太的个展「KAN-SHA BOUQUETS!」, 他是日本当代新艺术流派的领军人物、备受瞩目。奥田雄太的作品笔触有力、线条细腻、色彩鲜艳。本次展览「花」的主题是「日常生活中的感恩」。

GARDE 专注于发展艺术商业这一新业务, 而「GOCA」则以艺术商业为核心, 为纽约艺术界注入新鲜气息, 并在全球传播日本和亚洲当代艺术方面发挥重要作用。



照片提供 : Outsiders LA, Courtesy GOCA by Garde

艺术与创新融合: GARDE 对切尔西的愿景

「GOCA」画廊所在的纽约切尔西地区曾经是一个仓库和工厂林立的工业区，然而，自 20 世纪 80 年代 SOHO(Small Office/Home Office)区的地价飙升以来，许多艺术家和画廊为了寻找更经济实惠的空间而搬迁到了这里，从而为形成一个空间宽敞的画廊区奠定了基础。20 世纪 90 年代起，高古轩画廊等著名画廊开始迁入这个地区，第十大道沿线 22 街至 28 街的区域逐渐发展成为画廊区。此后，2009 年由废弃的旧高架铁路翻新改造而成的高架线(High Line)投入使用，使该地区变成为旅游胜地，并将整个地区改建成一个与艺术融合的城市空间，同时设置安装了各种艺术设备装置。如今，该区已成为世界领先的艺术和文化中心之一，拥有约 200 家画廊，展品内容范围广泛，既有知名艺术家作品，也有年轻艺术家的实验性作品等等。

参考文献：

The New York Times, "Chelsea's Galleries, Then and Now" (2010)

Artforum, "Chelsea Art Scene in the 21st Century" (2022)

「GOCA」的创立宗旨是通过艺术来为日本注入更多活力。我们之所以选择切尔西地区作为艺术画廊的办公地点，是因为我们相信，这个以艺术中心闻名于世的地区是体现我们愿景的理想之地。切尔西有许多画廊和国际艺术家、收藏家和艺术爱好者网络。我们深信，在这里工作可以最大限度地提高我们在全球舞台上推广日本艺术和艺术家的能力水平。

在开发本项目时，我们首先讨论了一个问题：“为什么创建一个画廊？”对这个问题我们和整个团队讨论了很多次，并开始分享这一理念。我们还为自己设定了一个目标，即通过艺术向世界传播具有代表性的日本文化和价值观，并投入大量时间寻找合作伙伴，进行品牌推广，以使这一目标成为现实。我们希望通过「GOCA」加强日本艺术与世界的联系，创造新的价值。在这个项目的推进过程中，我们非常感谢来自这么多人的支持，我们将竭尽全力确保「GOCA」通过艺术为日本创造新的活力。（「GOCA」首席执行官兼创意总监 冈田）

GOCA 概要

goca Gallery of Contemporary Art by Garde

名称: GOCA by Garde

地点: 纽约切尔西地区

面积: 约 223m² (2,400 平方英尺)



「GOCA」是 GARDE 经营的艺术画廊，位于纽约切尔西地区，专营日本和亚洲当代艺术。该画廊将通过举办绘画、雕塑和陶瓷等文化艺术展览介绍业界新锐和知名艺术家，并将展览作为促进文化交流和对话的场所。

◆艺术家信息◆

奥田雄太(Yuta Okuda)

作为一名日本视觉艺术家，他创作的微型绘画以精细线描和粗犷笔触为特点，曾在纽约 Mizuma & Kips 画廊和台湾 333 画廊举办个人展，还曾在香港巴塞爾艺术博览会和东京 2024 年艺术博览会等国际艺术博览会上展出作品。近年来，他还在上海宝龙美术馆举办个人作品展。在从事时装设计师职业后，他在伦敦马兰戈尼学院(Istituto Marangoni)完成了时装设计硕士学位。并于 2022 年成立了自己的工作室「Yuta Okuda Studio」，从事广告、品牌合作和项目编辑等多个领域的工作。

◆**总裁兼首席执行官 室贤治**的评论◆

我们相信，在纽约切尔西地区开设「GOCA」是一个挑战，它将使 GARDE 多年来培养的对空间设计和艺术创意的热情得以实现。虽然我们目前面临着日元疲软、全球物价高涨的困难环境，但正是为此时机成熟，我们才决定在聚集世界各地艺术专业人士的国际中心纽约切尔西地区购置此处房产，开设了 GARDE 的第一家艺术画廊。

这个项目不仅仅是为了展示艺术，我们还希望它成为一个通过艺术将人们联系起来的'枢纽'。特别是，我们希望通过「GOCA」为日本和亚洲的当代年轻艺术家提供一个向世界展示才华和拓展潜能的平台。

在切尔西地区，我们希望充分利用多年来积累的空间设计技能和艺术家网络，将热爱艺术的人们聚集在一起，鼓励互动，为「GOCA」创造出新的灵感和可能性，通过艺术内在力量对社会产生积极影响。

此项举措也是纪念 GARDE 成立 40 周年项目的一部分。2009 年，我们已成立了一个非营利组织，以支持世界各地的艺术家和创作者，并通过艺术继续为社会做出贡献。我们今后将继续接受新的挑战，通过「GOCA」向世界传递艺术的力量。

◆**关于 GARDE**◆

作为一家品牌设计公司，我们设计了多个领域的空间，包括奢侈品零售、办公室、住宅、酒店、餐厅以及结合这些元素的综合体。公司利用全球网络，在咨询、设计和协调三个关键领域里将客户的愿景变为现实，创造出兼具卓越设计和功能性的空间。公司除了东京总部外，还在米兰、巴黎、香港、上海、新加坡、吉隆坡、雅加达、迪拜、纽约和洛杉矶均设有办事处。

GARDE 官方 HP：<https://www.garde-intl.com/>

DESIGN MAGAZINE：<https://gardedesignmagazine.com/>

Instagram：https://www.instagram.com/garde_world_design/

Facebook：https://www.facebook.com/Garde_world_design-106875268137204/

LinkedIn：<http://nl.linkedin.com/company/garde-usp>

GOCA HP：<https://www.goca.gallery>

有关此事的媒体问询联系方式

GARDE 公关办公室（位于材料有限公司内）

TEL：03-5459-5490 / garde@materialpr.jp

负责人：石合(070-3879-7180) 福田(070-3877-8167) 山田(090-3611-1623)