柏林潮流趋势报告

Berlin Report

November 2021

目录

CONTENTS

* 项目 1：Palais am Funkturm（Bar Convent Berlin）
* Project 1: Palais am Funkturm (Bar Convent Berlin)
* 项目 2：KaDeWe
* Project 2: KaDeWe

1. Palais am Funkturm (Bar Convent Berlin)

项目概况

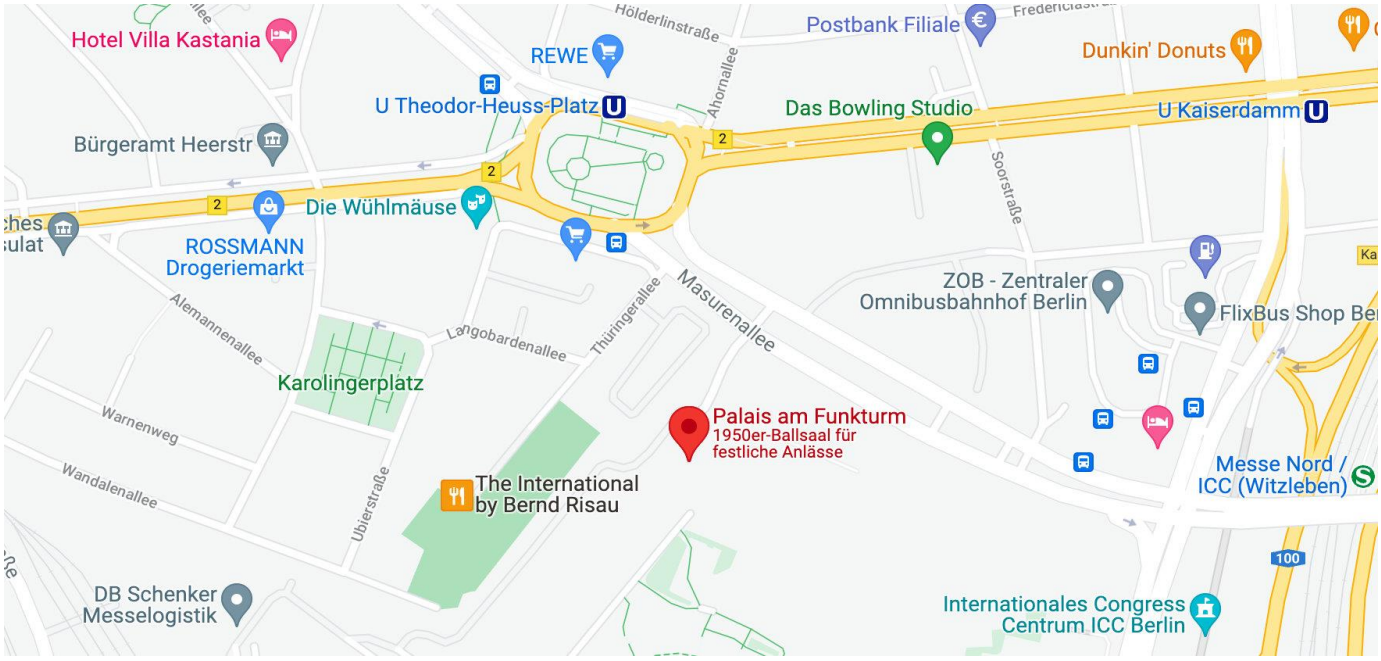
近年来，由于《柏林巴比伦》、《女王的开局》以及之前的《广告狂人》等系列剧的热播，1930 年代至 1960 年代的复古内饰在德国再次掀起热潮。在欧洲最大的酒吧&饮料行业领先的贸易展览会之一“Bar Convent Berlin”的会场，其中一部分是 1950 年代和 1960 年代风格的弹出式酒吧和 VIP 休息室，引起了人们的注意。

会场“**Palais am Funkturm**”建于 1956 年至 1957 间，是当时最新的展览馆。中央原是舞厅的部分变身为一个很大的中庭，塑料和黄铜材料制成的波纹状形状的灯光令人印象深刻。原有的空间和建筑有着浓厚的中世纪气息，例如略微圆形的吧台和在浅色木墙上的小窗户，因此与市内的古董家具店合作，租用包豪斯世纪中期的家具。1950 年代至 1960 年代年代流行的观叶植物棕榈竹也是一个重点。朝南和朝东的立面有一面大玻璃窗，拥有充足的自然光线，但因天花板不高，所以没有现代化的明亮度。家具整体重心低，不会给人压迫感，反而营造了轻松的氛围。用过的皮沙发有一种昔日酒吧的味道，似乎也有助于激发参展者的商务精神。

项目细节

1. 商业类型：贸易展览会
2. 开业日期：11/10/2021 – 13/10/2021
3. 地址：Hammarskjöldplatz, 14055 Berlin
4. 面积：840 m2, 2 层楼
5. 室内设计：ZEITLOS – BERLIN Architects: Bruno Grimmek with Werner Düttmann

地址地图

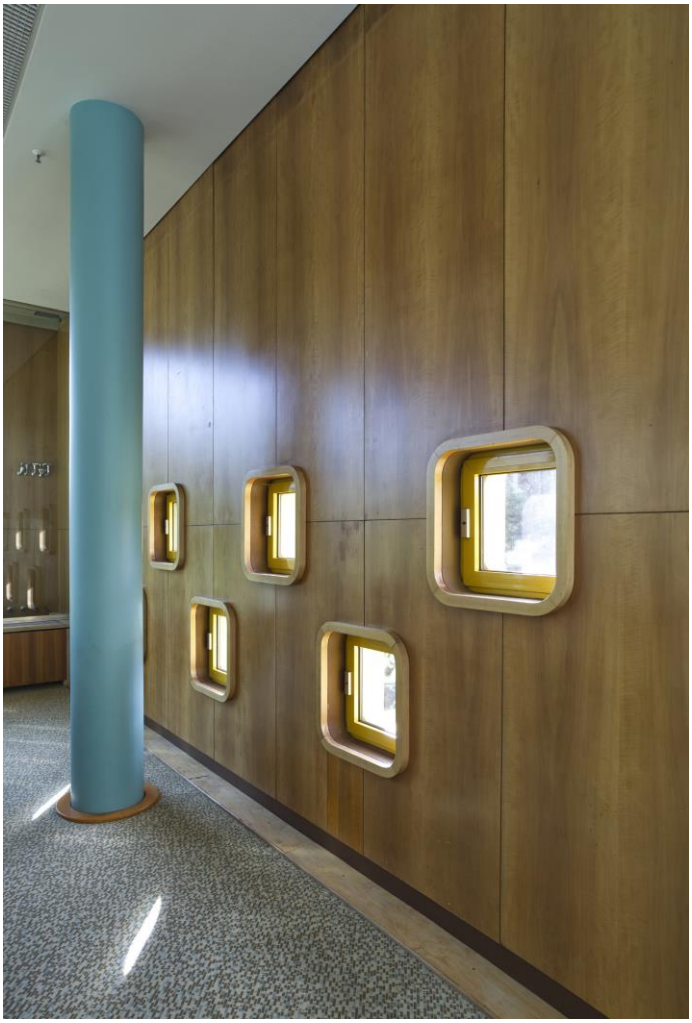


上图：朝南的墙上有一个小窗户。圆形的窗框和吧台的形式有点未来感，但木墙似乎是 1950 年代的。以蓝绿色柱子和橙红色柜台为重点。

下图：宽敞的中庭拥有造型独特的大型灯饰。高度也可以改变。

悬挂在天花板上的物体也很是有趣，可以隐藏天花板上的通风口。看似是世纪中叶的圆形吊灯令人印象深刻。

上图：Palais am Funkturm 实际上是 Netflix 的大片系列“Queen’s Gambit”的拍摄地。作为 1950 年代拉斯维加斯的酒店。自 1950 年代以来，外观没有改变。下左：右侧照片所有建筑的内部。下右：马赛克瓷砖上弹出黄色窗框和字母标志。



具有独特图案的地毯与覆盖外墙的蓝灰色马赛克瓷砖相对应，绿松石墙前是深棕色的旧沙发。与观叶植物的盆栽一起，看起来就像是一家老字号酒店的大堂。虽然年代久远，但花瓶等小物件让人感觉干净。

2. KaDeWe

项目概况

“KaDeWe”是欧洲最大的奢侈品百货公司之一，与伦敦的哈罗德百货并驾齐驱。百货公司始建于 1907 年，至今已有 100 多年的历史，但由于近年经营业绩不佳，大约在 10 年前就破产了，在换了几代经营者之后，决定进行一项重大的重建计划。由雷姆 • 库哈斯带领的 OMA 设计的木质自动扶梯是改造计划之一，将于今年秋季完工。这场利用自动扶梯的运动而蔓延至各个楼层的时装秀精彩亮相。

百货公司自动扶梯给人的印象是单一的上下，但 OMA 设计的自动扶梯而是以复杂的方式相交。项目负责人 Ellen van Loon 说这是因为他想将 KaDeWe 视为城市的一部分并参与城市的运动。当移动至另一层楼时，电梯的位置不仅改变，还改变了楼层的材料，以带来总是到达不同地方的惊喜。浅色石材（年轻时尚）、马赛克地板（奢华时尚）、柔和色面板（儿童、书籍等）。“所有的东西都集中在一个屋檐下的百货公司的存在已经被网购所取代。尽管如此，为了吸引大家，我们会将这里变成一个充满惊喜和鼓舞人心的地方。”在任何楼层都可以看到活泼动感的形式，同时又具有沉稳优雅的质感。乘上了这个电梯，它会带我去哪里呢？给了我们振奋人心的感觉和期望。

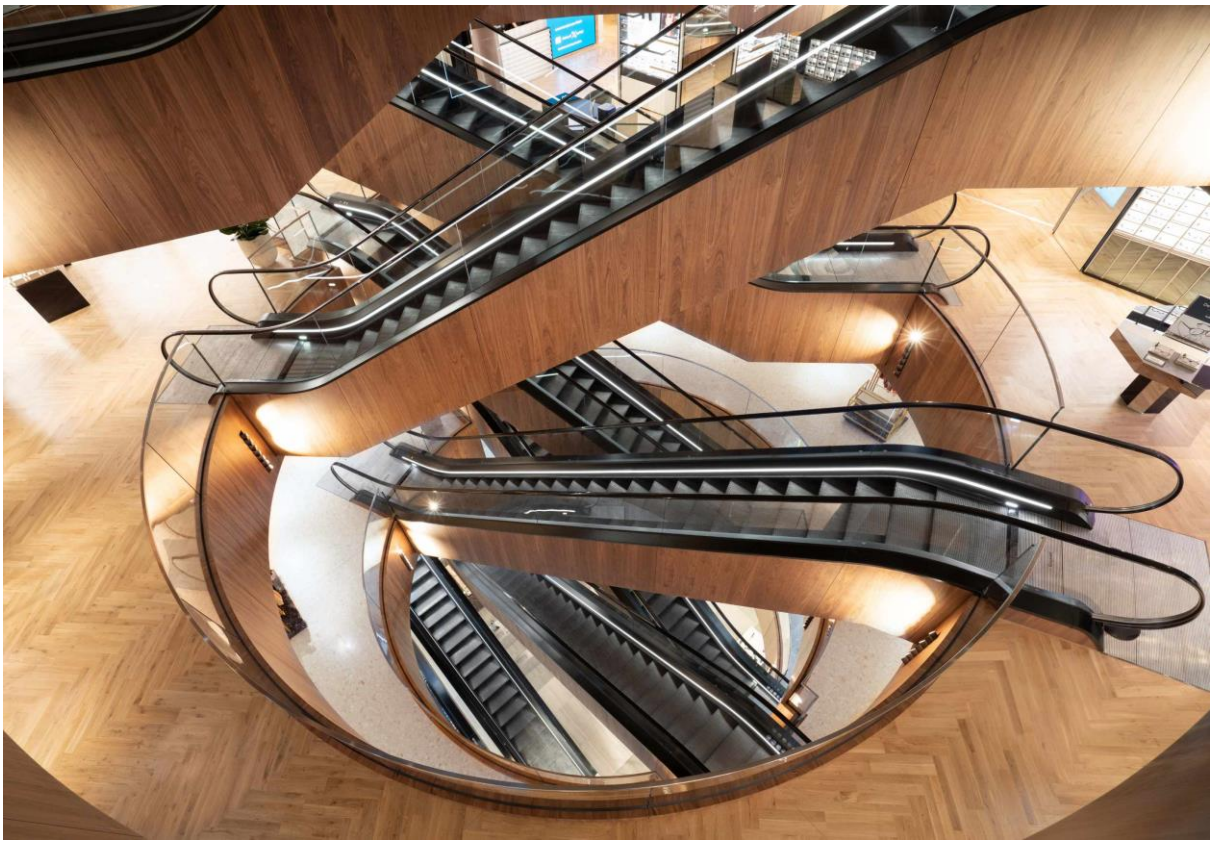
KaDeWe 计划在维也纳开设一家采用 OMA 设计的新店。

项目细节

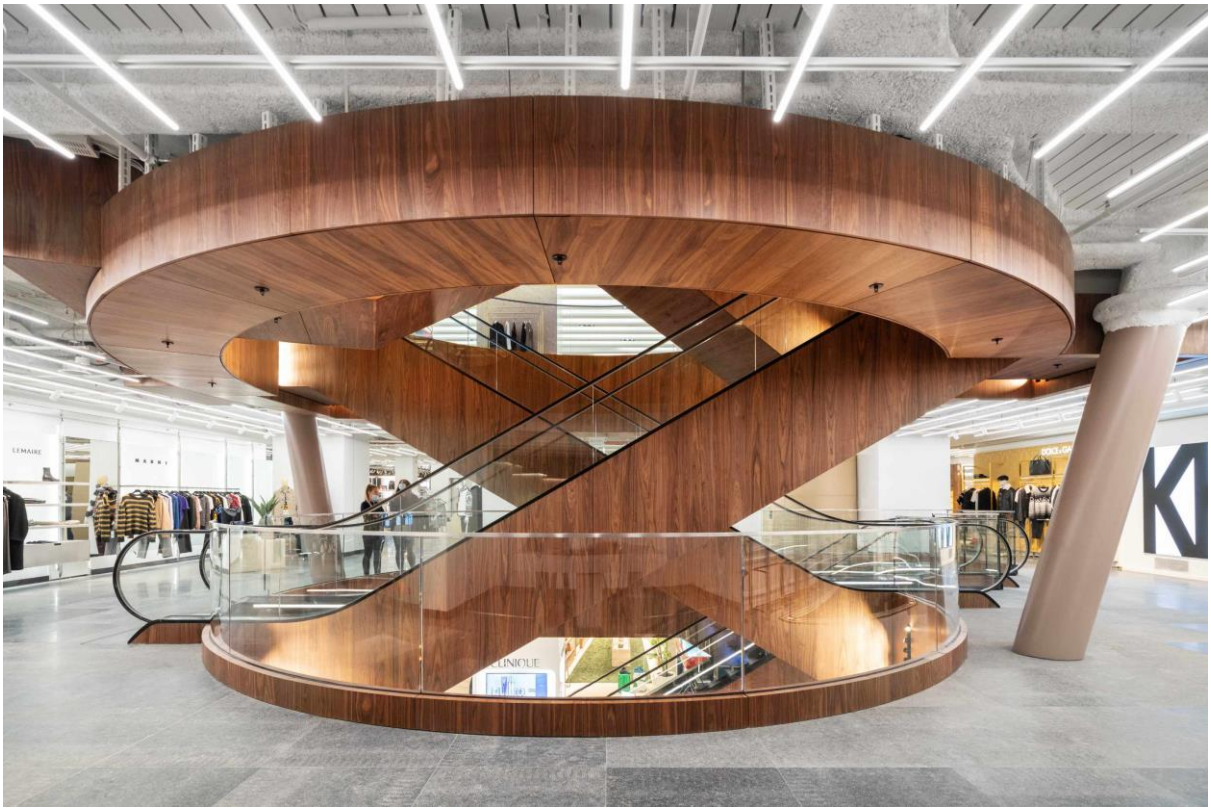
1. 商业类型：百货商店
2. 开业日期：31/09/2021
3. 地址：Tauentzienstrasse 21-24, 10789 Berlin
4. 面积：6 层楼
5. 建筑师：OMA / Ellen van Loon, Rem Koolhaas

Photos (c) Marco Cappelletti

地址地图



让您忍不住想往下看的自动扶梯。所到之处皆不同。



从侧面看，他像一个装饰物。鲜艳的色彩不会给人带来压迫感。